

C Y C L E

PROFES- SION DE FOI

LE CERCLE DU LAVEU

CINÉMA ETC.

RUE DES WALLONS, 45 - 4000 LIÈGE
WWW.CERCLEDULAVEU.BE



PROGRAMME 2021
NOVEMBRE / DÉCEMBRE

FILMS SOUS LE SOLEIL DE SATAN - PIQUEUSES - THE DEVILS - SWEET SWEETBACK'S BAADASSSSSS SONG - DES OISEAUX, PETITS ET GROS - AU-DELÀ DES COLLINES - BABEL - LE MESSAGE - PREM SANYAS - CHRIST LIVES IN SIBERIA - MONTY PYTHON + CONCERTS + RENCONTRE + RADIO + SPECTACLE + ATELIER

PROFESSION DE FOI



CINÉMA ETC

LE CERCLE DU LAVEU

PROGRAMME 2021

NOVEMBRE / DÉCEMBRE

NOVEMBRE

DIM 07	20H30	SOUS LE SOLEIL DE SATAN	1€
MER 10	20H30	PIQUEUSES	3€
DIM 14	20H30	THE DEVILS	1€
JEU 18	20H30	SWEET SWEETBACK'S BAADASSSSS SONG	1€
DIM 21	20H30	DES OISEAUX, PETITS ET GROS	1€
DIM 28	20H30	AU-DELÀ DES COLLINES	1€

DÉCEMBRE

JEU 02	20H30	GÉNÉALOGIE CHRÉTIENNE DE LA MORALE ÉCONOMIQUE	3€
VEN 03	21H00	Rencontre musicale avec JOSÉ BEDEUR	3€
SAM 04	09H30	BABEL – LETTRE À MES AMIS RESTÉS EN BELGIQUE	15€
DIM 05	18H30	LE MESSAGE	1€ + 3€
SAM 11	20H30	L'AÉROFAUNE, FÊTE DE CLÔTURE	5€
DIM 12	15H00	CONTES & COURTS : À L'AVENTURE	3€
DIM 12	20H30	PREM SANYAS	3€
DIM 19	20H30	CHRIST LIVES IN SIBERIA	1€
MER 22	21H00	LA QUINTINA	5€
DIM 26	20H30	MONTY PYTHON AND THE HOLY GRAIL	1€

APPEL AUX BÉNÉVOLES

ON EST TOUS BÉNÉVOLES: REJOIGNEZ-NOUS!

QUE CE SOIT POUR PRENDRE PART AUX PROGRAMMATIONS OU DONNER DES COUPS DE MAIN PONCTUELS, VOUS ÊTES BIENVENU.E.S!

EMAIL: CONTACT@CERCLELAVEU.BE
CERCLE DU LAVEU

RUE DES WALLONS, 45 – 4000 LIÈGE

WWW.CERCLELAVEU.BE

PROFESSION DE FOI — Dans une société désenchantée, le sacré brille par son absence. Tantôt par goût de l'humour et de la dérision, tantôt pour leur force politique ou subversive, nous avons eu envie de mettre à l'honneur la foi, le magique et le rituel. Sans aucune prétention exhaustive ou multiconfessionnelle, nous vous proposons en toute humilité une programmation marquée du sceau de la variété pour embrasser ces approches aussi intemporelles, universelles qu'inépuisables du vivant.

CINÉMA



DIM 07 NOV / OUVERTURE À 20H / PROJECTION À 20H30 / PAF 1€

SOUS LE SOLEIL DE SATAN

DE MAURICE PIALAT / FRANCE / 1987 / 97'

Palme d'or contestée au festival de Cannes, œuvre parmi les plus radicales de Pialat, *Sous le soleil de Satan* explore le côté obscur de la foi: entre tentations, doutes et sainteté, la rencontre d'un abbé torturé (Gérard Depardieu) et d'une gamine en perdition (Sandrine Bonnaire) porte à l'incandescence le contenu du célèbre roman de Georges Bernanos.

CINÉMA + RENCONTRE PAR-DELÀ



MER 10 NOV CINÉMA / OUVERTURE À 20H / PROJECTION À 20H30 / PAF 3€

PIQUEUSES

DE KATE TESSA LEE ET TOM SCHÖN / ALLEMAGNE / 2019 / 84' EN PRÉSENCE DES RÉALISATEURS

C'est l'histoire d'un hameau en bordure de l'océan Indien, dont le bleu turquoise est à lui seul capable d'inonder notre champ de vision. Frappé par l'interdiction gouvernementale de pêcher le poulpe pour le protéger, c'est tout un mode de subsistance traditionnel et séculaire qui est ébranlé. «*Notre métier de pêcheur décline comme le temps vieillissant*», nous dit stoïquement une des piqueuses d'ourites. Mêlant le geste du peintre à celui de l'anthropologue, ce film d'une grande douceur dresse le portrait d'une communauté en mutation et d'un mode de vie suspendu entre mer et terre, protection et prédation.

CINÉMA



DIM 14 NOV / OUVERTURE À 20H / PROJECTION À 20H30 / PAF 1€

THE DEVILS

DE KEN RUSSEL / ANGLETERRE / 1971 / 117'

S'inspirant de l'affaire des démons de Lundun, diablerie qui défraya la chronique en 1630, le toujours outrancier Ken Russel construit un film unique et baroque autour de la figure du prêtre Urbain Grandier et de ses ursulines en folie. Chasse aux sorcières, politique et sexualité délirante au programme!

CINÉMA WTF



JEU 18 NOV / OUVERTURE À 20H / PROJECTION À 20H30 / PAF 1€

SWEET SWEETBACK'S BAADASSSSS SONG

DE MELVIN VAN PEEBLES / USA / 1971 / 97'

Suite à une altercation avec la police, Sweet Sweetback est en cavale à travers les États Unis. Running movie ayant lancé le genre de la blaxploitation durant les seventies, *Sweet Sweetback's Baadasssss Song* apporte avec lui une représentation sexuelle et un propos politique qu'on ne reverra plus. Ce film expérimental aux effets visuels utilisés à l'excès, à la musique funk et au montage épileptique est écrit, produit, réalisé et interprété par Melvin Van Peebles.

CINÉMA



DIM 21 NOV / OUVERTURE À 20H / PROJECTION À 20H30 / PAF 1€

DES OISEAUX, PETITS ET GROS

DE PIER PAOLO PASOLINI / ITALIE / 1966 / 89'

Arpentant les campagnes romaines, Toto et son fils Ninetto croisent la route d'un corbeau marxiste doué d'un langage choisi et raffiné. Il leur raconte l'histoire de saint François d'Assise parlant aux oiseaux, socle

faussement naïf permettant à l'auteur de déployer toute sa poésie et sa vision politique. Dès le générique, il nous parle avec légèreté et humour d'idéalisme, de lutte des classes, de religion et de marxisme. Mais qu'on ne s'y trompe pas, comme dans toute grande œuvre comique, le tragique n'est jamais loin...

CINÉMA



DIM 28 NOV / OUVERTURE À 20H / PROJECTION À 20H30 / PAF 1€

AU-DELÀ DES COLLINES

DE CRISTIAN MUNGIU / ROUMANIE / 2012 / 150'

Alina revient en Roumanie pour emmener Voichita, son seul amour depuis l'orphelinat où elles ont grandi ensemble. Mais Voichita, devenue nonne dans une communauté orthodoxe qui vit à l'écart de toute forme de modernité, a rencontré Dieu! Rival d'envergure s'il en est... Alina, qui ne peut vivre séparée de Voichita, cherche en vain à l'arracher à l'emprise cléricale, jusqu'à sombrer dans une colère hystérique. Le Père et ses nonnes entreprennent alors de la guérir... À la fois bouillant et glacial.

RENCONTRE PAR-DELÀ

JEU 2 DÉC / OUVERTURE À 20H / DISCUSSION À 20H30 / PAF 3€

GÉNÉALOGIE CHRÉTIENNE DE LA MORALE ÉCONOMIQUE

RENCONTRE AVEC SYLVAIN PIRON (PARIS, EHES)

Dans quelques livres passionnants publiés aux éditions Zones sensibles, l'historien Sylvain Piron propose une généalogie inédite de l'imaginaire économique des sociétés occidentales, du capitalisme et du déni de la catastrophe environnementale. Le chemin qu'il emprunte passe par l'étude des théologiens du Moyen Âge, dont la conception du temps, du travail ou de la monnaie permettrait de comprendre comment le capitalisme a pu «proliférer comme un parasite sur le christianisme».

RENCONTRE MUSICALE

VEN 03 DÉC / OUVERTURE À 20H30 / RENCONTRE À 21H00 / PAF 3€

JOSÉ BEDEUR

Contrebassiste et violoncelliste adepte de musiques aventureuses, José Bedeur nous entretiendra de diverses péripéties musicales et philosophiques qui ont émaillé sa riche et longue vie. Il sera en dialogue avec son ami Michel Mainil, qui vient de publier un livre à son propos. En outre, José nous régalerait de quelques moments musicaux en direct et d'auditions d'archives rares.

CINÉMA RENCONTRE

SAM 04 DÉC / 9H30-20H00 / PAF 15€ (3 REPAS COMPRIS)

BABEL – LETTRE À MES AMIS RESTÉS EN BELGIQUE

DE BORIS LEHMAN / BELGIQUE / 380' / 1991
PROJECTION 16MM EN 3 ACTES EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR
RÉSERVATIONS:
CONTACT@CERCLELAVEU.INFO

Un cinéaste – Boris Lehman – prépare un film sur Babel et rêve d'aller au Mexique sur les traces d'Antonin Artaud, chez les Indiens Tarahumaras. Sans domicile fixe, il erre dans sa propre ville qui semble lui appartenir, puis finit par partir. Quand il revient, les choses et les gens ont changé. Les ennuis s'accumulent. Il perd son travail, doit déménager. Il se dispute avec ses amis et, lui qui avait côtoyé tant de monde, se retrouve seul, à chanter *Parlez-moi d'amour*. À son image, la ville se désagrège et tout le royaume semble menacé. Le film s'ouvre sur un court prologue tourné à Waterloo le 18 juin 1983 (date anniversaire de la défaite de Napoléon) où Boris, au sommet de la Butte du Lion, annonce son projet et le début de ses aventures.

CINÉMA



DIM 5 DÉC / OUVERTURE À 18H00 / PROJECTION À 18H30 / REPAS À 20H45 / PAF 1€ + REPAS 3€

LE MESSAGE

DE MUSTAPHA AL-AKKAD / LIBAN, LYBIE, KOWEIT, MAROC, ANGLETERRE / 1976 / 197'
PRÉSENTÉ ET CONTEXTUALISÉ PAR ADIL JAMAL
RÉSERVATION REPAS:
ELISEVANDURME@HOTMAIL.COM

Cette superproduction est la première à réussir le pari de raconter la vie du prophète Mahomet, et ceci sans jamais le montrer à l'écran. Avant d'entamer le tournage et peut-être pour éviter la censure, Akkad, le réalisateur, a fait corriger son scénario par les savants de l'université égyptienne al-Azhar. Mais ceci n'empêche pas *Le Message* de présenter tous les ingrédients du péplum: suspens, rebondissements, héros sans peur et scènes de guerre grandioses. Le tout joué par les grandes stars de l'époque. Dès sa sortie, le film deviendra culte, jusqu'à être aujourd'hui pour tout le monde arabe LA référence sur l'histoire de Mahomet.

RADIO + CONCERT

SAM 11 DÉC / OUVERTURE À 20H00 / RADIO À 20H30 / CONCERT À 22H00 / PAF 5€

L'AÉROFAUNE, FÊTE DE CLÔTURE

EN COLLABORATION AVEC L'ASBL D'UNE CERTAINE GAÏÉTÉ

Après trois ans d'enquête autour de l'Aéroport de Liège, Marc Monaco et Sébastien Demeffe présenteront un des six épisodes de leur série documentaire radio-phonique. L'écoute sera suivie d'un concert d'Armelle Marcadé (Chocolat Billy, Api Uiz...), compositrice de la musique originale.

Sur les hauteurs de la vallée, la nuit se remplit de nouveaux bruits. Les peuples de l'aéropause se font entendre. En l'espace de 30 ans, la base militaire de Bierset est devenue «Liège Airport», un aéroport de marchandise, ouvert 24 heures sur 24 et 7 jours sur 7. À force de questionner les habitants, de frayer avec le transit de fret et les oiseaux migrateurs, de gratter le sol et d'écouter le va-et-vient des fantômes du passé et les futurs pleins de promesses, l'étrange chœur de cette faune apparaît.

CINÉMA SPECTACLE ATELIER

DIM 12 DÉC / OUVERTURE À 14H30 / SPECTACLE À 15H / ATELIER CRÉATIF À 16H / PAF 3€ (DÈS 5 ANS)

CONTES & COURTS : À L'AVENTURE

UNE CRÉATION DE LORIE STRENS. ACCOMPAGNÉE PAR LA VIDÉOTHÈQUE NOMADE.

Un spectacle fantaisiste dans l'univers des contes, des ritournelles et des courts métrages. Aujourd'hui, je fais le tour du monde. Je traverse les mers, les forêts et même les galaxies. J'ai peur de rien! Ni des requins, ni des ogres, ni des bobos. De rien du tout! Demain... heu... je resterais bien dans tes bras... Mais pas longtemps. Après, je repars pour la lune et toutes les merveilles du monde!

CINÉMA



DIM 12 DÉC / OUVERTURE À 20H / PROJECTION À 20H30 / PAF 3€

PREM SANYAS

DE FRANZ OSTEN ET HIMANSU RAI / INDE ET WEIMAR REPUBLIC / 1925 / 97'

Film muet écrit comme un conte spirituel sur l'origine de Bouddha, *Prem Sanyas* nous emmène dans un pays lointain à une époque où se côtoyaient princes et princesses. Le Prince Gautama Siddhartha, qui était fort et bon, y vivait loin de la laideur et de la violence du monde extérieur. Mais un jour, lors d'une balade, le Prince découvre que la souffrance est inévitabile. Ceci va changer sa vie, ainsi que celle de millions de personnes de par le monde. Pour ajouter au plaisir

des yeux, Freya Schmidt accompagnera le film d'une sélection musicale inédite.

CINÉMA



DIM 19 DÉC / OUVERTURE À 20H / PROJECTION À 20H30 / PAF 1€

CHRIST LIVES IN SIBERIA

DE JAAK KILMI ET ARBO TAMMIKSAAR / ESTONIE, FINLANDE / 2015 / 85'

Vissarion, ancien policier et aujourd'hui réincarnation de Jésus Christ, a fondé une communauté dans la Sibérie lointaine, où des dizaines de fidèles vivent avec lui. Parmi eux, Svetla, une jeune femme qui a quitté son mari et la ville de Saint-Petersbourg, pour s'installer là avec ses enfants. Elle y a rencontré un nouvel amour et toute la famille s'y épanouit. Ce qui touche et étonne dans ce film, c'est surtout qu'il ne porte pas de jugements sur les convictions religieuses de ces gens qui ont décidé de tout quitter, mais montre au contraire ce que la foi peut avoir de bon et de fort.

CONCERT HORS LES MURS

MER 22 DÉC / OUVERTURE À 20H30 / CONCERT À 21H00 / LIEU À PRÉCISER / PAF 5€

LA QUINTINA

Ce groupe vocal liégeois pratique le chant polyphonique italien issu de la tradition orale. Ce sont pour la plupart des chants d'extérieur qui accompagnent une fonction sociale ou un rituel: chants de travail et chants para-liturgiques. En réponse à notre thématique bimestrielle, il nous propose un répertoire principalement composé de chants sacrés.

CINÉMA



DIM 26 DÉC / OUVERTURE À 20H / PROJECTION À 20H30 / PAF 1€

MONTY PYTHON AND THE HOLY GRAIL

DES MONTY PYTHON / ANGLETERRE / 1975 / 91'

Oyez, oyez, nobles seigneurs et gentes dames! En cette sainte période de l'année, venez vous esbaudir avec nous dans un univers rempli de lapins tueurs, de vendeurs de bosquets, de bâtons de sorcier lance-roquette et de knights who say «Ni»!