

MOITEUR / TOUFFEUR



CINÉMA ETC.

LE CERCLE DU LAVEU

PROGRAMME 2022

SEPTEMBRE / OCTOBRE

SEPTEMBRE

DIM 04	20H30	LA PISCINE	1€
DIM 11	20H30	KANAL	1€
DIM 18	20H30	PARADIS: AMOUR	1€
JEU 22	20H30	LA SAVEUR DE LA PASTÈQUE	1€
VEN 23	20H30	LIBERTA	
		+ CLIPS MURMUZIEK	PRIX LIBRE
DIM 25	20H30	CHIEN ENRAGÉ	1€

OCTOBRE

DIM 02	20H30	HEAT	1€
DIM 09	20H30	CUTTERHEAD	1€
DIM 16	20H30	LE TROU	1€
SAM 22	21H00	ARLT + SELMANE EL YAZIDI	10€
DIM 23	20H30	DANS LA CHALEUR DE LA NUIT	1€
SAM 29	20H30	PERFORMANCE	
		+ SCÈNE OUVERTE + DJ	PRIX LIBRE
DIM 30	20H30	MACISTE ALL'INFERNO	1€

APPEL AUX BÉNÉVOLES

ON EST TOUS BÉNÉVOLES: REJOIGNEZ-NOUS!

QUE CE SOIT POUR PRENDRE PART AUX PROGRAMMATIONS OU DONNER DES COUPS DE MAIN PONCTUELS, VOUS ÊTES BIENVENU.E.S!

EMAIL: CONTACT@CERCLELAVEU.BE
f CERCLE DU LAVEU

RUE DES WALLONS, 45 - 4000 LIÈGE

WWW.CERCLELAVEU.BE

MOITEUR / TOUFFEUR — Ça ne commençait pas trop mal, en mode fanarienne au bord d'une piscine tropézienne, un léger voile humide sur le visage, tendance orageuse. Puis on prend la route, passage à Los Angeles dans les 70's, les maillots raccourcissent, motels sensuels, lascivité saline. Sur les plages du Kenya, les poils luisants se hérissent, les pupilles se dilatent. On est venus ici pour acheter de l'amour, peut-être une dernière fois. Le thermomètre s'emballa, dans les bas-fonds du Tokyo d'après-guerre, la canicule excite les sens. On n'en peut déjà plus et pourtant c'est encore pire dans le Mississippi, où une enquête en plein cagnard fait reluire un racisme ordinaire. Le taux d'humidité explose dans une ville taïwanaise où il pleut en continu, la réalité se brouille. Ensuite c'est la chute, on descend sous le sol, dans les égouts polonais aux miasmes irrespirables. C'est ça, ou mourir d'une balle. On pensait avoir tout donné, tout sué, mais nous voilà coincés dans les entrailles du métro de Copenhague, l'oxygène diminue, suffocation, cette fois c'est la mort. Enfin au frais ? Fini les corps qui exsudent ? C'est mal connaître le diable et son sens de l'humour. Voilà qu'il nous tire au côté de Maciste dans les enfers de Dante pour un ultime embrasement de nos pauvres corps ruisselants, tout roussis de cinéma. Bon sang, pourvu que nos frigos ne tombent pas en panne pour cette rentrée torride...

CINÉMA



DIM 04 SEPT / OUVERTURE À 20H / PROJECTION À 20H30 / PAF: 1€

LA PISCINE

DE JACQUES DERAY / FRANCE / 1969 / 120'

Saint-Tropez, Alain Delon et Romy Schneider languissent tranquillement dans une superbe villa. Leur relation à l'image de l'eau calme de la piscine sera troublée par l'apparition d'un prétentieux et fantasque personnage incarné par Maurice Ronet. Chlore, sexe & sun, la côte d'Azur à son zénith.

CINÉMA



DIM 11 SEPT / OUVERTURE À 20H / PROJECTION À 20H30 / PAF: 1€

KANAL

DE ANDRZEJ WAJDA / POLOGNE / 1957 / 91'

Durant la Seconde Guerre mondiale, à Varsovie, un groupe de résistants tente de fuir par les égouts avec, à la fin, la mort ou la captivité. Dans ces profondeurs, les instincts et les passions des personnages sont poussés à leur paroxysme. L'image faite de jeux d'ombres et de lumières relève quasiment du cinéma expressionniste.

Durante une sécheresse à Taïwan, l'eau vient à manquer et les restrictions se font sentir. Le jus de pastèque devient une alternative pour la population. Shiang-Chyi et Hsiao-Kang se rencontrent, s'observent et se découvrent. Entre comédie musicale kitsch, scènes pornos soft et long moment de silence, ce film vous reconfortera dans l'idée que l'abus de fruits frais ne nuit pas à la santé.

CINÉMA



DIM 18 SEPT / OUVERTURE À 20H / PROJECTION À 20H30 / PAF: 1€

PARADIS: AMOUR

D'ULRICH SEIDL / AUTRICHE-ALLEMAGNE-FRANCE / 2012 / 120'

Teresa, quinquagénaire autrichienne, cherche l'amour sur les plages du Kenya. Mais, pour de jeunes Africains en quête de moyens de subsistance, l'amour est aussi un produit qui se vend... Portrait glaçant, malgré le soleil de plomb, de relations où chacun est à la fois exploiteur et exploité. De Paradis il est finalement bien peu question, au-delà du décor ; d'Amour moins encore, sinon en creux.

CINÉMA WTF



JEU 22 SEPT / OUVERTURE À 20H / PROJECTION À 20H30 / PAF: 1€

LA SAVEUR DE LA PASTÈQUE

DE TSAI MING-LIANG / FRANCE-TAÏWAN / 2005 / 114'

Durant une sécheresse à Taïwan, l'eau vient à manquer et les restrictions se font sentir. Le jus de pastèque devient une alternative pour la population. Shiang-Chyi et Hsiao-Kang se rencontrent, s'observent et se découvrent. Entre comédie musicale kitsch, scènes pornos soft et long moment de silence, ce film vous reconfortera dans l'idée que l'abus de fruits frais ne nuit pas à la santé.

CINÉ - RENCONTRE

VEN 23 SEPT / OUVERTURE À 20H / PROJECTION À 20H30 / PRIX LIBRE

EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR + CLIPS DU COLLECTIF MURMUZIEK

LIBERTA

DE JONAS LUYCKX / BELGIQUE / 2019 / 38'

Issu d'ateliers collectifs menés avec des jeunes en IPPJ (Institut Public de Protection de la Jeunesse), *Liberta* est un film qui met subtilement en mouvement les corps et les voix de jeunes en milieu carcéral pour nous parler de liberté, d'évasion et de rêves.

Nous clôturerons la séance avec des vidéos de MURMUZIEK, un collectif de musique qui fabrique des clips et enregistre ses morceaux derrière les barreaux de la prison de Forest. En sortent des morceaux et des films d'une puissance rare, qui témoignent de la force créative contenue entre ces murs.

CINÉMA



DIM 25 SEPT / OUVERTURE À 20H / PROJECTION À 20H30 / PAF: 1€

CHIEN ENRAGÉ

D'AKIRA KUROSAWA / JAPON / 1949 / 122'

Au cours d'un été étouffant dans le Japon meurtri d'après-guerre, un jeune policier se fait dérober son pistolet. Ne pouvant démissionner, il se voit confier un collègue plus âgé. Une course-poursuite commence pour retrouver le voleur qui ne tarde pas à utiliser l'arme. Kurosawa, s'inspirant largement de l'œuvre de Simenon, signe un polar sombre en nous montrant la situation épouvantable que traverse son pays au lendemain de la guerre.

CINÉMA



DIM 02 OCT / OUVERTURE À 20H / PROJECTION À 20H30 / PAF: 1€

HEAT

DE PAUL MORRISSEY / USA / 1972 / 102'

Los Angeles : Joe Dallessandro, ancienne vedette de série TV, débarque dans un motel sordide. En quête de gloire, il rencontre une actrice vieillissante. Objet de cinéma expérimental qui a été conçu par Warhol et Morrissey comme une parodie de Sunset Boulevard (1951). Pour fans de Russ Meyer et John Waters.

FICTION RADIO

VEN 07 OCT / OUVERTURE À 20H / DIFFUSION À 20H30 / PAF: 1€

VAGUES DE CHALEUR

EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE

DE CHARO CALVO / BELGIQUE / 2021 / 54'

Imaginez qu'une créature vous parle depuis l'avenir. Que pense-t-elle de nous ? Phalena, créature du futur, membre d'une société souterraine, découvre un documentaire sonore daté de 2020. Elle s'étonne d'entendre des femmes parler de ménopause, de grossesses, d'amour, d'écocritisme, de dérèglement climatique... Inspirée par ces propos, elle décide d'enregistrer à son tour un message destiné à la surface. "Si vous existez, vous m'entendrez par la fente, le geyser".

CINÉ - ENFANTS

DIM 09 OCT / OUVERTURE À 15H / PROJECTION À 15H30 / PAF: 2€ AVEC CRÊPE + BOISSON

KINOKIDS #4

Un cinéclub pour enfants curieux de 5 à 105 ans, avec une sélection de 8 courts métrages issus de la collection foisonnante de La Vidéothèque Nomade.

AU PROGRAMME: GREXIT - JEANNE DELAFOSSE (10' - 2015 - FR)

WAF WAF - CAMERA ETC (3'21 - 2019 - BE)

LE FROID DE TA MAIN - CARL ROOSENS (3'18 - 2020 - BE)

AMOUR BOUM BOUM - GENTIANE ANGELI, MATHIEU LABAYE & PATRICK MARCZEWSKI (3'29 - 2021 - BE)

HOTARU - HOJI TSUCHIYA (4'11 - 2013 - JAP)

DIES IRAE - MARION LEISSEN & MORGANE SIMON (2' - 2017 - BE)

MICRO-DORTOIR - LIA BERTELS (3'36 - 2009 - BE)

DONKEY - LOUISE BAGNALL (5'30 - 2009 - IE)

CINÉMA



DIM 9 OCT / OUVERTURE À 20H / PROJECTION À 20H30 / PAF: 1€

CUTTERHEAD

DE RASMUS KLOSTER BRO / DANEMARK / 2018 / 84'

Le centre de la terre est un noyau de lave : logiquement, plus tu t'en approches, plus tu as chaud. C'est vrai, et quand tu pars sous terre pour documenter la construction d'un tunnel de métro et que, pas de chance, il y a le feu et que tu es coincé dans la tête du tunnelier, crois-moi, tu sues. Huis-clos transpirant assuré.

CINÉMA



DIM 16 OCT / OUVERTURE À 20H / PROJECTION À 20H30 / PAF: 1€

LE TROU

DE TSAI MING-LIANG / TAÏWAN / 1998 / 95'

Un mystérieux virus sévit sur l'île de Formose, condamnant les malheureux qui le contractent à se comporter en cafards. Les autorités ordonnent évacuations et mises en quarantaine des quartiers à risque... Pourtant, quelques individus choisissent de rester chez eux malgré tout...

CONCERTS

SAM 22 OCT / OUVERTURE À 20H30 / CONCERTS À 21H00 / PAF: 10€

ARLT + SELMANE EL YAZIDI

Arlt publie *Turnetable*, son nouvel album spirite et forain. Sur scène c'est une grande marelle débordant d'amplis louches, un imagier rugueux et un champ de bataille pour enfants dégénérés. Ça tourne et ça penche ! C'est un disque de chanson française expérimentale avec des espèces de tubes à l'intérieur, qui convoquent Leadbelly, la chanson napolitaine, des Beach Boys privés d'harmonies et les basses opulentes du R'n'B contemporain.

+ Selmane El Yazidi, solo, récital au qanun (cithare sur table).

CINÉMA



DIM 23 OCT / OUVERTURE À 20H / PROJECTION À 20H30 / PAF: 1€

DANS LA CHALEUR DE LA NUIT

DE NORMAN JEWISON / USA / 1967 / 109'

Dans l'État du Mississippi, un riche industriel est retrouvé mort, son corps gisant au beau milieu de la rue, dans la chaleur de la nuit. La dépouille est découverte peu de temps après le meurtre et un individu, qui n'est bien entendu pas du coin, est immédiatement pris pour le suspect numéro 1.

SLAM

SAM 29 OCT / OUVERTURE À 20H / PERFORMANCE À 20H30 / PRIX LIBRE

PERFORMANCE + SCÈNE OUVERTE + DJ

L-SLAM et le Cercle vous proposent un cocktail d'interventions SLAM bouillonnant avec: Julie Lombe et Christ Éteint pour un récit poétique-érotique de danse-contact; Madame Annix, déterminée à remettre des points sur les bites dans un stand-up BDSM pédagogique-comique; la Râleuse sortie du Word.elle qui habille les mots de paillettes et de mitraillettes; et enfin Nestor (Camille Pier) qui écorchera avec élégance le moiteur et la touffeur du «socio-culturel». Entre ces performances, le micro et les planches encore chaudes sont à vous!

CINÉ - CONCERT



DIM 30 OCT / OUVERTURE À 20H / PROJECTION À 20H30 / PAF: 1€

MACISTE ALL'INFERNO

DE GUIDO BRIGNONE / ITALIE / 1925 / 100'

LIVE SOUNDTRACK: WARP RECORDS MEET MACISTE ALL'INFERNO

Le maître des enfers envoie sur terre un diable pour capturer Maciste, dont la pureté défie le monde des ténés. Maciste résiste aux attaques des démons mais est conquis par Proserpina, séduisante diablesse dont la mission est de lui voler le baiser qui le condamnera aux enfers pour l'éternité. Délicieuse plongée dans le feu éternel, kitsch à souhait - vous l'aurez compris - et accompagnée, détonante synchro, par des artistes Warp.