

# QUARTIER LIBRE

# LE CERCLE DU LAVEU

CINÉMA ETC.

RUE DES WALLONS, 45 - 4000 LIÈGE — [HTTPS://WWW.CERCLEDULAVEU.BE](https://www.cercledulaveu.be)



PROGRAMME 2023  
**NOVEMBRE / DÉCEMBRE**

FILMS FACTOTUM - MY LEFT FOOT - LA 317<sup>ÈME</sup> SECTION -  
OTTO E MEZZO - PINK FLAMINGOS - OFNIS DE LA  
CINÉMATHÈQUE - LE COSTUME - THE STRANGERS -  
BIG IN CHINA - WHITE HEAT + RADIO + SOIRÉE JEUX +  
CONCERTS + CINÉ ENFANTS + ATELIER D'ÉCRITURE +  
SOIRÉE DE NOUVEL AN



# QUARTIER LIBRE

## CINÉMA ETC. LE CERCLE DU LAVEU PROGRAMME 2023 NOV/ DÉC

## NOVEMBRE

DIM 05	20H30	FACTOTUM	1€
JEU 09	19H00	MAGMA MATTERS	1€
DIM 12	20H30	MY LEFT FOOT	1€
VEN 17	20H00	SOIREE JEUX	PRIX LIBRE
SAM 18	20H30	BAPTISTE BRUNELLO / ALICE / DJ'S ANITA DEL BOSQUE & FREYA / VON DEN BOSCH	10€
DIM 19	15H00	KINOKIDS	
		AVEC CRÊPES ET BOISSONS	3€
DIM 19	20H30	LA 317ÈME SECTION	1€
DIM 26	20H00	OTTO E MEZZO	1€
JEU 30	20H30	WTF : PINK FLAMINGOS	1€

## DÉCEMBRE

VEN 01	20H00	OFNIS DE LA CINÉMATHÈQUE	5€
DIM 03	20H30	LE COSTUME	1€
DIM 10	20H30	THE STRANGERS	1€
DIM 17	10H00-19H00	ATELIER ÉCRITURE	GRATUIT
DIM 17	20H30	BIG IN CHINA / GEORGES AND THE VISION MACHINE	5€
LUN 25	20H30	WHITE HEAT (L'ENFER EST À LUI)	1€
DIM 31	00H00	NOUVEL AN	10€

## APPEL AUX BÉNÉVOLES

ON EST TOUS BÉNÉVOLES : REJOIGNEZ-NOUS!

QUE CE SOIT POUR PRENDRE PART AUX PROGRAMMATIONS OU DONNER DES COUPS DE MAIN PONCTUELS, VOUS ÊTES BIENVENU.E.S!

EMAIL : CONTACT@CERCLELAVEU.BE  
f CERCLE DU LAVEU

RUE DES WALLONS, 45 - 4000 LIÈGE

WWW.CERCLELAVEU.BE

Cette dernière thématique de l'année se déguste avec la gourmandise et le plaisir presque coupable de manger le dernier petit morceau de tarte qui reste à table. Il vous attend.

## CINÉMA



DIM 05 NOV / OUVERTURE À 20H / PROJECTION À 20H30 / PAF: 1€

## FACTOTUM

DE BENT HAMER / 2005 / USA - NORVÈGE / 94'

Véritable marginal, Hank mène une vie dissolue, tentant de survivre à travers des petits boulots qu'ils détestent profondément. Son réconfort, il le trouve dans l'alcool, les femmes et surtout l'écriture dans laquelle il décrit sa politique du carpe diem et de la défonce. Malheureusement, ses nouvelles se font rejeter par les grands journaux littéraires américains. Mais Hank est jusqu'au boutiste, jamais il n'abandonnera sa vie dépravée pour une once de conformisme.

## ÉCOUTE RADIO



JEU 09 NOV / RADIO / OUVERTURE À 19H / ÉCOUTE À 19H30 / PAF: 1€

## MAGMA MATTERS

DE CLARICE CALVO-PINSOLLE ET LÉA ROGER / 57' / 2023

## En présence des réalisatrices

Magma matters est une enquête radiophonique sincère et directe sur la problématique de l'endométriose. Loin d'apporter une réponse toute faite à ce que serait un bon traitement de la maladie, le récit fait émerger des questionnements. Et ceux-ci sont nombreux. Au travers de rencontres, une trame se tisse dans les intimités - sans tabou ni déterminisme - entre ami.e.s ou dans des cabinets de thérapeutes, à l'écoute de chercheuses et spécialistes. Écoute suivie d'un échange avec les réalisatrices

## CINÉMA



DIM 12 NOV / OUVERTURE À 20H00 / PROJECTION À 20H30 / PAF: 1€

## MY LEFT FOOT

DE JIM SHERIDAN / IRLANDE / 1989 / 100'

Atteint de paralysie, et d'abord considéré comme un déficient mental, Christy Brown communique à peine et ne peut se déplacer qu'en rampant. La seule partie de son anatomie qu'il maîtrise est son pied gauche. Grâce à lui, il s'adonne à ses passions : le grabuge, les filles, le whisky, la peinture et la littérature...

## SOIREE JEUX

VEN 17 NOV / OUVERTURE À 20H / PAF: PRIX LIBRE

## SOIREE JEUX

Un vendredi par mois de 20h à 23h, on joue au Cercle. Venez découvrir des nouveautés ou redécouvrir les grands classiques. On peut bien entendu apporter ses propres jeux. Il n'y a pas de droit d'entrée, chacun.e participe selon ses moyens. Ouvert à tou.te.s les joueur.euse.s ou non à partir de 12 ans.

Pour tout renseignement : Geneviève Charlier 0479/87.29.40

## CONCERTS



SAM 18 NOV / OUVERTURE À 20H30 / CONCERTS À 21H / PAF: 10€

## BAPTISTE BRUNELLO / ALICE / DJ'S ANITA DEL BOSQUE &amp; FREYA VON DEN BOSCH

Baptiste Brunello oscille entre poésie, arts plastiques, vidéo et performance. Déroulant entre malaise et maîtrise, l'auteur jurassien donne dans le détournement des procédés, convoque les faits de hasard, exploite les approximations, et creuse les limites de justesse et de cohérence. Au Cercle, guitare en loop, il reviendra à ses premiers amours : le RAP

Alice est une micro-chorale de 3 personnes : Sarah André, Lisa Harder et Yvonne Harder. Accompagnée d'un synthétiseur bas de gamme et d'une virtuosité limitée, ALICE a l'audace d'être chou et de parler du sens de la vie devant tout le monde. Puisant dans nos émotions normales préférées, elle nous aime et nous tue en même temps.

DJ's, tout le temps à l'affût de morceaux neufs ou moins neufs à ajouter à leurs playlists, Anita Del Bosque et Freya Von Den Bosch (qui a déjà quelques sets mémorables à son actif au Cercle), vont vous emmener à travers leurs dernières découvertes. Leur leitmotiv : créer un ensemble harmonieux en mélangeant différents styles qui donnent envie de bouger aux premiers sons...

## CINÉMA - ENFANT



DIM 19 NOV / OUVERTURE À 15H CRÊPES + BOISSONS / PROJECTION À 15H30 / PAF: 3€

## KINOKIDS

6 courts métrages issus de la foisonnante collection de La Vidéothèque Nomade. Un ciné-club pour enfants curieux de 5 à 105 ans. Des films peu ordinaires, bigarrés, enchantés ! De Belgique et d'ailleurs !

Des images et des sons à partager en famille, entre ami.e.s, dans une ambiance conviviale...

## AU PROGRAMME

**TOURNESOL** - NATALIA CHERNYSHEVA / 4'14 / 2023 / RU/FR  
**FERRAILES** - LAURENT POUVARET / 6'22 / 1994 / FR  
**MOUTHMAN** - ANTONIN DE BEMELS / 2'25 / 2014 / BE  
**OH MY DOG !** - CHLOË ALLIEZ / 6'26 / 2013 / BE  
**LE RENARD MINUSCULE** - ALINE QUERTAIN & SYLWIA SZKILADZ / 8'19 / 2015 / BE/FR  
**PILLOW** - SIMON MEDARD / 4'46 / 2009 / BE

## CINÉMA



DIM 19 NOV / OUVERTURE À 20H / PROJECTION À 20H30 / PAF: 1€

## LA 317ÈME SECTION

DE PIERRE SCHOENDOERFFER / FRANCE-ESPAGNE / 1965 / 100'

Le réalisateur français Pierre Schoendoerffer, lui-même vétéran du conflit d'Indochine, réalise une fiction qui nous immerge pendant 6 jours au cœur d'une section de l'armée française, perdue dans l'arrière-scène de la fameuse bataille de Dien Biên Phu. La déroutante de ces hommes, engloutis par une jungle au pouvoir d'attraction magnétique, est l'occasion de déserrer sans vergogne le théâtre des opérations pour s'intéresser, à l'aide de moyens sobres et délicats, aux motivations personnelles que les protagonistes veulent bien placer face à la manifeste absurdité de la guerre.

## CINÉMA

DIM 26 NOV / OUVERTURE À 20H / PROJECTION À 20H30 / PAF: 1€

## OTTO E MEZZO

DE FEDERICO FELLINI / (8½) / ITALIE / 1963 / 138'

Le film devait s'appeler, «La Bella Confusione», sans doute pour parler principalement du processus créatif dans lequel le réalisateur lui-même se trouve. Un grand cirque, celui de la vie, où quatre scénarios se superposent. L'histoire du héros principal, son enfance, sa vie amoureuse et professionnelle. Puis, en deuxième, l'élaboration d'un film. En troisième, la description triste et monotone d'une station thermale avec son ennui. Et enfin, pêle-mêle, les idées sur la vie, la religion, le monde.

## CINÉMA WTF



JEU 30 NOV / OUVERTURE À 20H00 / PROJECTION À 20H30 / PAF: 1€

## PINK FLAMINGOS

DE JOHN WATERS / USA / 1972 / 108'

Ode à la répugnance, chantre du mauvais goût à tous les étages. John Waters nous livre les parcours croisés de deux familles se disputant le titre de l'être le plus immonde de la terre. Divine, objet de toutes les convoitises, use de tous les moyens pour défendre sa gloire. Choc visuel, film trash et culte. Âmes sensibles s'abstiennent.

## CINÉMA



VEN 01 DÉC / OUVERTURE À 20H / PROJECTION À 20H30 / PAF: 5€

## OFNIS DE LA CINÉMATHÈQUE

«Les OFNIS de la cinémathèque» désigne une série de rendez-vous pour explorer les films archivés par la FWB depuis 1946: une collection de films en pellicule 16mm de tous poils et autres Objets Filmiques Non Identifiés. Pour cette prochaine occasion nous vous proposons un voyage au Japon en deux escalas.

## AU PROGRAMME

**LE MYSTÈRE KOUMIKO** - CHRIS MARKER / 54MIN / FRANCE / 1965

**CALLIGRAPHIE JAPONAISE** - PIERRE ALECHINSKY / 8MIN / FRANCE / 1958

## CINÉMA



DIM 03 DÉC / OUVERTURE À 20H00 / PROJECTION À 20H30 / PAF: 1€

## LE COSTUME

DE BAKHTIAR KHUDOJNAZAROV / RUSSIE / RUSSIE / 2003 / 105'

Cette fable subtilement extravagante dresse le portrait de trois amis d'enfance : le Muet, le Fonceur et Gueka ont décidé de se procurer, coûte que coûte, un costume taillé par un couturier occidental qui leur ouvrira, pensent-ils, les portes de l'âge adulte. Après avoir tenté de le voler, ils finissent par l'acquiescer avec l'argent gagné à coups de petits boulots. Ils organisent alors une tournante leur permettant de porter à tour de rôle le précieux costume et trouvent ainsi un moyen de forcer leur destin. C'est tragique et drôle à la fois... et puis la mélancolie des lieux laisse une puissante impression.

## CINÉMA



DIM 10 DÉC / OUVERTURE À 20H00 / PROJECTION À 20H30 / PAF: 1€

## THE STRANGERS

DE NA HONG-JIN / CORÉE DU SUD / 2016 / 156'

Un village isolé est terrorisé par une série de meurtres mystérieux. Le policier local Jong-goo mène l'enquête et s'associe à un chamane pour lutter contre une force maléfique qui semble posséder les victimes. Un vieil homme vivant dans les bois semble être le coupable idéal. Cependant, un détail va tourmenter notre policier local; le suspect numéro 1 et le chamane ont un point commun, ils sont tous deux étrangers.

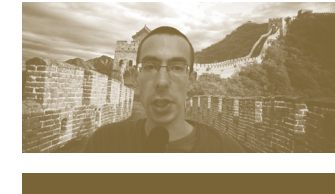
## ATELIER D'ÉCRITURE

DIM 17 DÉC / 10H-19H / ATELIER D'ÉCRITURE PLURIDISCIPLINAIRE / GRATUIT

Karim Aitgacem nous propose un atelier d'écriture pluridisciplinaire et mensuel. Une journée ouverte à tous et à toutes, pour tous les niveaux, tous les goûts, toutes les formes et cadres d'expression. Ce rendez-vous de la création à tout va se ponctue d'une auberge espagnole et se clôture avec une petite représentation ouverte aussi à tout le monde dès 18h.

Inscriptions: chindodogu@gmail.com

## CINÉMA



DIM 17 DÉC / OUVERTURE À 20H / PROJECTION À 20H30 / PAF: 1€

## BIG IN CHINA, GEORGES AND THE VISION MACHINES

DE DOMINIC GAGNON / CANADA / 2020 / 74'

En présence de Georges Hymans, le protagoniste du film

Dominic Gagnon fait du cinéma du réel en utilisant uniquement des images issues d'internet, il ne tourne aucune image lui-même. Et pourtant, Dominic Gagnon réussit à être au plus près de ses personnages sans qu'il ne les rencontre en vrai. Ça déconcerte ! Pour réaliser Big in China, Gagnon a visionné les 2000 Vidéo youtube de George un français expatrié en Chine. A partir de ce matériel Gagnon dresse le portrait de George. Au départ fasciné par la Chine, petit à petit George change de ton, des réflexes racistes et paranoïaques apparaissent et l'état chinois n'apprécie pas.

## CINÉMA



LUN 25 DÉC / OUVERTURE À 19H / PROJECTION À 20H30 / PAF: 1€

## WHITE HEAT (L'ENFER EST À LUI)

DE RAOUL WALSH / USA / 1949 / 114'

Projection précédée d'un petit repas de restes: apportez vos restes de Noël si vous le souhaitez, on partagera tout ça dans la joie avant de regarder un classique du film noir, brillamment orchestré par Raoul Walsh et interprété par James Cagney. Un gangster psychopathe, manipulé par une mère démoniaque, y est trahi par sa femme et par celui qu'il croyait être son seul ami. Le croirez-vous: sa vengeance sera terrible!

## NOUVEL AN

DIM 31 DÉC / OUVERTURE 00H00 - FERMETURE 6H00 / NOUVEL-AN / PAF: 10€

Soirée Benefit: Chaque sous-compte pour nous aider à racheter le bâtiment. Programmation à suivre sur la toile.